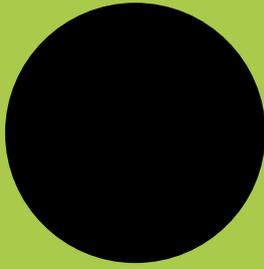


PREKÄRE KUNST/ KULTURARBEIT

Vom Ausspielen zur Solidarisierung



INTERACT

WENN SIE MEHRERE DIESER FRAGEN MIT „JA“ BEANTWORTEN, LADEN WIR SIE HERZLICH EIN – MACHEN SIE MIT!

- Sie haben Erfahrung mit unsicheren, schlecht bezahlten, befristeten und belastenden Arbeitsverhältnissen im Kulturbereich?
- Sie versuchen, als (Neue) Selbständige über die Runden zu kommen?
- Sie wissen was es heißt, als Kulturverein Jahr für Jahr ums Überleben zu kämpfen?
- Sie sind als Künstler:in oder Kulturarbeiter:in mit finanziellen Engpässen und Existenzsorgen vertraut?
- Sie wollen sich solidarisieren, gemeinsam mit anderen Künstler:innen und Kulturarbeiter:innen Erfahrungen austauschen und sozio-politische Lösungsansätze kreieren?
- Sie wollen bei einem spannenden Vorhaben mitwirken und dabei Geld verdienen?

THEATERLABOR

Wir laden alle, die Lust und Interesse haben, zur Mitwirkung an einem **partizipativen Theaterlabor** ein, das am **6. Okt** (16.00 – 20.00 Uhr), am **7., 8. Okt** (10.00 – 18.00 Uhr) und am **9. Okt 2022** (10.00 – 17.00 Uhr) in Graz stattfinden wird.

Ort: Das Andere Theater, Orpheumgasse 11, 8020 Graz

Anmeldefrist zur Teilnahme am partizipativen Theaterlabor:
3. Juli 2022

Bitte füllen Sie das Anmeldeformular aus und schicken es per E-Mail oder postalisch an InterACT.

Es ist keine Theatererfahrung notwendig!

Mitzubringen sind **Erfahrungen** zu den genannten Themen sowie **Spießfreude**. Wir wünschen uns **vielfältige Sichtweisen**:

Die Erfahrungen zur Thematik sollen vor allem Ihre eigenen sein, egal, ob als Künstler:in und/oder Kulturarbeiter:in, sie können aktuell sein oder bereits in der Vergangenheit liegen und aus dem darstellenden oder aus dem bildenden Bereich stammen, spezialisiert oder spartenübergreifend.

Die **Ergebnisse des Labors** bilden die Basis für die **Forumtheaterproduktion**, die am **15. Nov 2022 Premiere** feiern wird.

Jede:r Teilnehmer:in erhält 250€ Aufwandsentschädigung sowie am 7., 8., 9. Okt ein Mittagessen.

Es ist wichtig, dass alle Teilnehmer:innen während des ganzen Workshops **durchgehend anwesend** sind!

FORMTHEATERPRODUKTION

Lust auf mehr?

Nach Ende des Theaterlabors gibt es für alle, die Interesse haben, weitere Möglichkeiten, sich zu beteiligen:

- **Bewerben Sie sich als Darsteller:in für die Formtheaterproduktion.**
- **... oder bleiben Sie in Kontakt** und wirken Sie bei Netzwerktreffen, Recherchegesprächen und offenen Proben mit.

Bewerbung als Darsteller:in an der Forumtheaterproduktion

Voraussetzungen und Rahmenbedingungen:

- **Teilnahme am Theaterlabor Prekäre Kunst/Kulturarbeit:**
6. – 9. Okt 2022
- **Proben:**
10. Okt – 2. Dez 2022
- **Aufführungen:**
15. – 19. Nov 2022
und eine Online-Aufführung am **2. Dez 2022**
- **Anstellung über 2 Monate**
30 Std/Woche, 1.800€ brutto/Monat
- **Theatererfahrung erwünscht, jedoch keine Voraussetzung**

Anmeldefrist Darsteller:in in der Forumtheaterproduktion: **3. Juli 2022**

Bitte füllen Sie das Anmeldeformular aus und schicken es per E-Mail oder postalisch an InterACT.

Sollten Sie Fragen zum Projekt haben:

Tel. **0650 72 09 350** E-Mail. **office@interact-online.org**

Das InterACT-Team (Katharina Grilj, Martin Vieregg) wird sich mit Ihnen in Verbindung setzen.

ZEITPLAN

3. Juli Anmeldeschluss Theaterlabor + Forumtheaterproduktion

11., 12. Juli Auswahlgespräche für die Teilnahme am Theaterlabor und der Theaterproduktion

15. Juli Bekanntgabe der Teilnehmer:innen

6. Okt (16.00 – 20.00 Uhr), **7., 8. Okt** (10.00 – 18.00 Uhr) und

9. Okt (10.00 – 17.00 Uhr) **Theaterlabor Prekäre Kunst/Kulturarbeit**

10. Okt – 2. Dez Proben und Aufführungen

2023 Angedacht sind **Aufführungen in allen Bundesländern** und theatrale Dialogveranstaltungen im Sinne des Legislativen Theaters.

HINTERGRUND UND ZIEL

Die Corona-Pandemie hat Zonen der Verwundbarkeit und des Prekären in der Kunst und Kulturarbeit, die es schon lange gibt und durch Studien belegt sind, besonders deutlich gemacht.

Worin zeigen sich prekäre Arbeitsbedingungen besonders und wie wirken sie sich auf die Betroffenen aus?

Welche Gruppen sind besonders herausgefordert?

Wie können Arbeitsbedingungen im Kulturbereich fair und inklusiv gestaltet werden?

Wie kann es zu mehr Solidarität unter (und mit) Künstler:innen und Kulturarbeiter:innen kommen?

Wie kann prekärem Leben und Altersarmut entgegengewirkt werden?

Das Projekt will den Wert von Kulturarbeit hervorheben und stärken.

Durch kreativen Austausch und Solidarität wird der Isolation entgegengewirkt und politische Kraft gebündelt. Gemeinsam suchen wir nach Lösungs- und Veränderungsideen, um in Folge in einen Dialog mit der Öffentlichkeit und der Politik zu treten.

FORUMTHEATER + LEGISLATIVES THEATER

Forumtheater ist eine Methode des *Theaters der Unterdrückten* (Augusto Boal), bei der gemeinsam mit dem Publikum Möglichkeiten der Veränderung und Lösung für ein szenisch dargestelltes soziales Problem oder einen Konflikt ausprobiert werden. Die Analyse und Überwindung von Machtstrukturen, Ungleichheit und Diskriminierung spielen dabei eine große Rolle.

Beim **Legislativen Theater** werden Lösungsansätze und Veränderungsideen zu politischen Vorschlägen weiterentwickelt und an politische Entscheidungsträger:innen kommuniziert.

INTERACT

InterACT – Werkstatt für Theater und Soziokultur
Neubaugasse 94, 8020 Graz
Tel: +43 (0)316 72 09 35
Mobil: +43 (0)650 72 09 350
E-Mail: office@interact-online.org
www.interact-online.org

ANMELDUNG

Name

Adresse

Telefon

E-Mail

Alter

Herkunftsland:

Kultursparte bzw. künstlerische Tätigkeitsbereich(e):

Art(en) der Erwerbstätigkeit:

In der Kulturbranche tätig seit:

Ich möchte gerne am **Theaterlabor** *Prekäre Kunst/Kulturarbeit* (6. – 9. Okt 2022) teilnehmen. Eine durchgehende Anwesenheit ist mir möglich.

Ich kann am Theaterlabor **nicht** durchgehend anwesend sein, sondern nur an folgenden Tagen bzw. Zeiten:

Ich benötige Kinderbetreuung. Alter des/r Kindes/r:

Ich bewerbe mich auch als Darsteller:in für die **Forumtheaterproduktion** (10. Okt – 2. Dez 2022). Eine Teilnahme am Theaterlabor *Prekäre Kunst/Kulturarbeit* sowie in der Proben- und Aufführungsphase ist mir durchgehend möglich.

Ich habe folgende zeitliche Einschränkungen:

Ich kann am Theaterworkshop und an der Produktion **nicht** teilnehmen, habe aber großes Interesse, meine Erfahrungen und Sichtweisen z.B. über Gespräche, Interviews, Teilnahme an offenen Proben in das Projekt einfließen zu lassen.

ANMELDUNG

Bitte erläutern Sie in ein paar Zeilen, warum es für Sie wichtig ist, bei diesem Projekt dabei zu sein und wie Ihr persönlicher Bezug bzw. Ihre Erfahrungen zum Thema sind:

Wir bitten um Rücksendung des Anmeldebogens bis spätestens 3. Juli 2022 per Post oder E-Mail an:

InterACT – Werkstatt für Theater und Soziokultur
Neubaugasse 94, 8020 Graz
office@interact-online.org



Das Legislative Theaterprojekt *Prekäre Kunst/Kulturarbeit* ist Teil des Projekts *Perspektivenwechsel & Handlungsräume 2022 – Working Poor – Prekäre Arbeit: Szenische Reportagen aus der Arbeitswelt*

KOOPERATIONSPARTNER:INNEN

Armutsnetzwerk Steiermark
Hunger auf Kunst und Kultur
Das andere Theater / IG Freie Theater Steiermark
IG Kultur Steiermark
LAUT!
Universität Graz – AB Sozialpädagogik am Institut für Erziehungs- und Bildungswissenschaft

PROJEKTFÖRDERER:INNEN

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

 Das Land
Steiermark

G R A Z

 IG NETZ