



Graz, im April 2018

Liebe Leute,

wie hört sich das an?

Der richtige Ton

Auf der Bühne oder im Bett, im Parlament oder an der Front, an den Instrumenten oder mit der eigenen Stimme, Trance oder Tacheles, ob einer oder viele, wer mit oder gegen wen, gellend oder verstummend, vervielfältigt oder allein gelassen.

Es klingt. Es verändert.

Aber wie?

Wir fragen. Ihr auch?

Beiträge zum Thema der nächsten *ausreißer*-Ausgabe #81 als Texte aller Formen und Formate (für Print bis max. 8000 Anschläge) sowie Fotos und graphische Arbeiten bitte bis spätestens **20. Mai 2018 (!)** an die *ausreißer*-Redaktion!

Wir lauschen und lesen gespannt.

Die *ausreißer**innen