

blimp 30 film zeit schrift



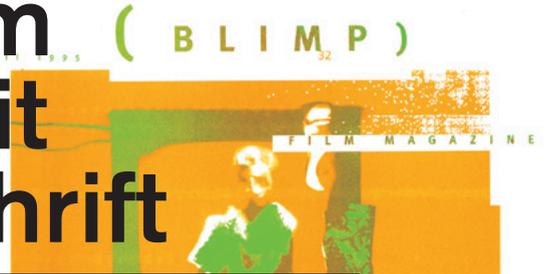
symposium
filme
13 – 15 märz 2015
installation
13 – 20 märz 2015
forum stadtpark
graz

blimp (graz, 1985–2001)



Türkisches Kino
Georgisches Kino
Bosnisches Kino
Cronenberg
Aardman Animations

blimp 30 film zeit schrift



symposium
filme
13 – 15 märz 2015
installation
13 – 20 märz 2015
forum stadtpark
graz

blimp (graz, 1985–2001)



Pipilotti Rist

blimp 30 film zeit schrift

blimp

symposium
filme
13 – 15. märz 2015
installation
13 – 20. märz 2015
forum stadtpark
graz

blimp (graz, 1985–2001)

ZEIT
SCHRIFT
FÜR
FILM

DOPPELHEFT ROT HERBST/WINTER 1985

02

blimp 30 film zeit schrift

Veranstaltung zum 30. Gründungsjahr der Filmzeitschrift blimp (1985–2001). Themen sind die Entwicklung, die vielfältigen Wandlungen, das breite inhaltliche Spektrum und nicht zuletzt der filmpolitische Einfluss dieser – auch durch ihre Gestaltung – ungewöhnlichen Filmzeitschrift. Projektziele sind das Beleuchten einer filmpublizistischen Ära sowie das Spannen eines Bogens ins Heute. Geladene Gäste reflektieren die Entwicklung der Zeitschrift blimp und führen einen Diskurs zu Filmtheorie, filmischer Praxis und dem gegenwärtigen Status von Filmkultur. Das Symposium – Vorstufe einer geplanten Buchpublikation – wird ergänzt durch Filmvorführungen und eine Installation.

<http://blimp30.mur.at>

- 18:00 Begrüßung, Vorstellung blimp-Projektteam:
Heidrun Primas, Leitung Forum Stadtpark
Barbara Pichler, Leitung Diagonale
 Eröffnung: **Lisa Rücker** (Graz), Stadträtin für Kultur
 Projektvorstellung: **Heinz Trenczak** und **Dietmar Jakely**
 Einleitende Worte: **Josef Ploder** (Graz), KFUUni, Kunstgeschichte
Alexandra Riewe (Graz), Kulturprojekte, Publikationen
- 18:30 Laudatio auf Bogdan Grbic: **Rossen Milev** (Sofia), Balkanmedia Association
 Grußworte: **Nadja Grbic**, **Vera Marija Grbic**
- 19:00 **Bürgermeisteramt Graz**: Grußworte und Eröffnung, Buffet

FILM UND FEST

FILM

BLIMP 30, BOGDAN 80

- 20:00 **STEINE** Ernst Schmidt jr., AT 1965, 30 min.
 Text: Gunter Falk und Harald Seuter
 Musik: Ewald Oberleitner und Dieter Glawischnig
 Einleitung: **Martin Schitter**
 Vorfilm: **blimp-Trailer**, AT 1990, 1 min.
- EIN LIEBESFALL** (Ljubavni slučaj ili tragedija službenice P.T.T.),
 Dušan Makavejev, YU 1967, OmdU*, 67 min.
 Einleitung: **Karl Kaser** (Graz) KFUUni, Südosteuropäische Geschichte
- 22:00 Überleitung: **Lilli Schuch**
 Gesang (a cappella): **Irina Karamarkovic** (Graz)
- 22:30 Fest: **DJ Katzova & Homeboy 3000** (Wien) Filmmusik
- Open End

*Übersetzung: Kaja Radojic

- 10:00 **PODIUMSDISKUSSION** **ZEIT**
**Rückschau auf die Zeit der Gründung von blimp
 und auf die weitere Entwicklung der Zeitschrift.**
 Moderation: **Josef Ploder** (Graz), KFUUni Graz, Kunstgeschichte
 Referat: **Dominique Gromes** (Wien), Cutterin, Journalistin
 Impulse, Statements:
Christine Frisinghelli (Graz), Kuratorin, Kunsttheoretikerin
Bogdan Grbic (Graz), Filmemacher, blimp-Mitbegründer, Herausgeber
Gerhild Illmaier (Graz), Kunstberaterin, langjährige blimp-Mitarbeiterin
Rossen Milev (Sofia), Balkanmedia Association
Alexandra Riewe (Graz), Kulturprojekte, Publikationen
Heinz Trenczak (Graz), Filmemacher, blimp-Mitbegründer
Peter Zach (Berlin), Filmemacher, blimp-Mitbegründer

12:30 Mittagspause

- 14:00 **PODIUMSDISKUSSION** **SCHRIFT**
Kritik, Diskurs, Theorie.
Auf dem Weg zur mündigen Zuschauer*in.
 Moderation: **Martin Schitter**
 Referat: **Josef Ploder** (Graz), KFUUni, Kunstgeschichte
 Impulse, Statements:
Markus Brandstätter (Klagenfurt), Philosoph, Filmemacher
Erwin Fiala (Graz), KFUUni, Philosophie
Hans Christian Leitich (Wien), Filmjournalist
Rossen Milev (Sofia), Balkanmedia Association
Michael Pilz (Wien), Filmemacher
Karl Sierek (Jena), Friedrich-Schiller-Uni, Medienwissenschaft
Sissi Tax (Berlin), Schriftstellerin

16:00 Pause

17:00 **FILMSCHAU**

Einführung: **Martin Schitter**
blimp-TRAILER, AT 1990, 1 min.

17:10 *JULEAN SIMON PETER ZACH*

STRAUBS IN BERLIN 1992 – ANTIGONE Peter Zach,
 DE 1992/2014, 30 min.
DOM NA LITEJOM Julean Simon, AT 2003, 8 min.

18:10 *HAIKU MINIMALISTISCH*

HAIKU Michael Glawogger, AT 1987, 3 min.
HAIKU HAPPENNS Michael Pilz, AT 2005/2007, 7 min
HIKOKOMORI MONOGATARI Ferdinand Penker, AT 2008, 4 min.*

18:40 *EXPERIMENTELL*

OUTER SPACE Peter Tscherkassky, AT 1999, 10 min.
TOKYO Dietmar Brehm, AT 2013, 10 min.
RAUMZEIT HUND Nikolaus Eckhard, AT 2010, 6 min.**
RANDOM Marc Adrian, AT 1963, 5 min.
WALK IN Moucle Blackout, AT 1969, 5 min.
DIE GEBURT DER VENUS Moucle Blackout, AT 1970–1972, 5 min.

19:40 Buffet

*Leihgabe Irm und Reinfrid Horn, **Technik: Martin Reinhart

FILM20:10 *HEIMAT DOKUMENTATION*

DESERTEURE, EDELWEISSPIRATEN UND DIE POLIZEI AUF DER RIES
 Hans Fraeulin, AT 2009, 4 min.
FEGEFEUER (Probedreh), Wilhelm Hengstler, AT 1984, 5 min.
ERINNERN SIE SICH? Heinz Trenczak, AT 2014, 12 min., Uraufführung
DIE LIEBE IM STADTPARK (Kf.) Andrea Schabernack, AT 2014, 10 min.

21:10 *BILDENDE KUNST ARCHITEKTUR MUSIK*

FEST DES PSYCHO-PHYSISCHEN NATURALISMUS G.R.A.M.,
 AT 2015, 2 min., Uraufführung
AUTOMATIC Josef Dabernig und G.R.A.M., AT 2002, 7 min.
KORPUS GROTESK Nik Thoenen, AT 2013, 0 min.
I. E. [SITE 01-ISOLE EOLIE] Lotte Schreiber, AT/IT 2004, 8 min.
DIE SÄNGERKNABEN = VIENNA BOYS' CHOIR Katharina Copony,
 AT 1994–1995, 2 min.
PICKELPORNO Pipilotti Rist, CH 1992, 12 min.

22:00 *ARBEITSTITEL GRAZ*

4 TAGE TRIP David Valentek und Moritz Ostanek, AT 2013, 31 min.
NACHTSTÜCK Rosa Fürpaß, AT 2014, 12 min.
NACHTBAUER Titus Probst, AT 2014, 17 min.
FERNE NÄHE ODER: DAS ENDE DER KINDHEIT Florian Pochlatko,
 AT 2008, 12 min.
PARAGRAPH VIER Heinz Trenczak, Angelika Finger, DE 1982, 8 min.
Orhan Kipcak und Robert Lepenik im Gespräch mit:
Rosa Fürpaß, Moritz Ostanek, Michael Ostrowski, Florian Pochlatko,
Titus Probst, Heinz Trenczak, David Valentek

Open End

10:00 **PODIUMSDISKUSSION** **FILM**
Filmische Praxis. Arbeitsteilig oder solitär.
Unter Berücksichtigung des Standortes Graz.

Moderation: **Olaf Möller** (Köln), Kurator, Filmpublizist
 Referat: **Martin Reinhart** (Wien), Filmemacher, Filmtechniker
 Impulse, Statements:

- Moucle Blackout** (Wien), Experimentalfilmerin
- Wilhelm Hengstler** (Judendorf-Straßengel), Schriftsteller, Filmemacher
- Markus Mörth** (Graz), Schriftsteller, Filmemacher
- Michael Pilz** (Wien), Filmemacher
- Florian Pochlatko** (Graz), Filmemacher
- Lotte Schreiber** (Graz), Filmemacherin
- Peter Zach** (Berlin), Filmemacher, blimp-Gründer

12:30 Mittagspause

14:00 **PODIUMSDISKUSSION** **KULTUR**
Basisarbeit. Filmreihen, Kommunale Kinos, Filmarchive,
Multimediale Sammlungen, Digitalisierung.

Moderation: **Reinhard Jud** und **Heinz Trenczak**
 Impulse, Statements:

- Helene Baur** (Wien), basis wien, Kunst, Information, Archiv
- Nikos Grigoriadis** (Graz), Kinobetreiber, KIZ Royal
- Oliver Hanley** (Wien), Österreichisches Filmmuseum
- Heimo Hofgartner** (Graz), UM Joanneum, Multimediale Sammlungen
- Paul Hofmann** (Duisburg), Kinemathek im Ruhrgebiet
- Günther Holler-Schuster** (Graz), UM Joanneum, Neue Galerie, Künstler
- Irmi und Reinfrid Horn** (Graz), Kulturinitiative kunstGarten
- Olaf Möller** (Köln), Kurator, Filmpublizist
- Horst Dieter Sihler** (Klagenfurt), Kinobetreiber, Schriftsteller, Filmpublizist

16:00 **ABSCHLUSS**
 Zusammenfassung Symposium
 Vorschau: Digitalisierung und post blimp-Buch
 Schlussworte und Dank

16:30 **NOIR-FILM** Peter Zach, DE 2010, 30 min.

Programmänderungen vorbehalten

installation
13 – 20 märz 2015
mo – fr 10 – 18 uhr

INSTALLATION
 von **Dietmar Jakely**

- FILMLOOP**
- SOLARISTIK** Markus Brandstätter, AT 2007, 14 min.
 - AUSSENSEITER** Gerrit Hengstler, AT 1982, 29 min.
 - NOLI ME TANGERE** Michael Pilz, AT 1994/2014, 41 min.
 - THE SINTRA SESSION** Julean Simon, PT 2006, 25 min.
 - (DREIZEHN) SCHAUER** Julean Simon, DE 2005, 27 min.
 - NETZARBEITER** Peter Zach, DE 2002, 60 min.

