

WE HAVE A SITUATION!

Situation IV – Graz: U.F.F.
Unidentified Flying Food



WE HAVE A SITUATION!

Situation IV - Graz: U.F.F. (Unidentified Flying Food)

Workshop und partizipatives Streaming von Graz nach Nantes, Eindhoven und London

Mittwoch 22.5.2013 um 19:00 CET (pünktlich!): Performance und Live-Stream

Workshop: 17.5. von 16:00 – 19:00 Uhr, 18.5. – 22.5. von 10:00 – 18:00 CET

Ort: Puchstraße 41, 8020 Graz (Ökoservice)

Live-Stream: <http://www.wehaveasituation.net>

Mittwoch 22.5. um 22:00 Uhr im club wakuu, Hans Sachs Gasse 12, 8010 Graz: Konzert

Jenny Pickett (UK/FR) und Eva Ursprung (AT) / Kuratierter Live-Jam in Kooperation mit Interpenetration und wakmusic

Künstler*innen in Graz: Helen Varley Jamieson (DE/NZ), Martin Eisenbarth (DE), Alexandra Gschiel (AT) Ricardo Gschiel (AT), Maya Kalogera (HR), Veronika Koren (AT), Rachele Knowles (GB), Bernadette Moser (AT) René Paré (NL), Jenny Pickett (UK/FR), Alessandra Scapin (UK), Edda Strobl (AT), Eva Ursprung (AT) Sanja Zdrnja (SRB/AT) u.a.

Schaumbad – Freies Atelierhaus Graz

<http://schaumbad.mur.at>

We have a Situation in Graz beschäftigt sich mit der Produktion von Nahrungsmitteln im Kontext der Globalisierung. Die Performance wird in den Räumen des Ökoservice erarbeitet, wo das Schaumbad bereits zum *steirischen:altweibersommer* 2012 zu Gast war. Das Themenfeld bewegt sich zwischen Monokulturen, Massentierhaltung, Gentechnologie und den Transporten von Lebensmitteln und Tieren rund um den Globus. Ausgehend von einer Recherche der Landwirtschaft in der Steiermark werden die Wege unseres Essens erkundet: von Kürbiskernen aus China bis zu den Samen von Monsanto.

Seit März 2013 beschäftigen sich Künstler*innen in vier europäischen Städten im Rahmen von Workshops und vernetzten Performances mit aktuellen Problemen, die sowohl lokal als auch gesamteuropäisch relevant sind. Das Schaumbad – Freies Atelierhaus Graz kooperiert dabei unter Verwendung der Internetplattform UpStage mit den Organisationen Furtherfield (London, UK), APO33 (Nantes, FR) und MAD (Eindhoven, NL).

Situation I zum Thema *Recycling E-Waste* wurde von London in den kunstGarten Graz gestreamt. Das Thema von *Situation II* in Nantes war *Recycling a Boeing*, *Situation III* in Eindhoven beschäftigte sich mit *Global Mobility*. Für *Situations II* und *III* fungierte KiG! (Kultur in Graz) als Außenstelle. Künstler*innen aus dem Schaumbad interagierten an den Grazer Stationen via Chat und Webcam mit ihren fernen Kolleg*innen.

Die Ergebnisse des Workshops werden live über UpStage gestreamt, die Performance kann via chat beeinflusst werden:

<http://www.wehaveasituation.net>

Fotos & Grafik © by Alexandra Gschiel und Eva Ursprung

17.5. - 22.5.2013

22.5.2013 19:00

22.5.2013 19:00

22.5.2013 22:00

• **Workshop** • **Performance** • **Live-Stream** • **Konzert** •

Anmeldungen zum Workshop: schaumbad@mur.at (auch temporäre Mitwirkung möglich)

Eingeladen sind Künstler*innen aus den Bereichen Theater, bildende Kunst, Medienkunst, sowie digitale Geschichtenerzähler*innen, Aktivist*innen, Theoretiker*innen, Wissenschaftler*innen, Student*innen und alle, die an der sozialen und kulturellen Nutzung des Internets interessiert sind.

Workshopzeiten:

Fr. 17.5. von 16:00 - 19:00 und

Sa. 18.5. – Mi. 22.5. von 10:00 – 18:00 CET



<http://schaumbad.mur.at>
<http://www.wehaveasituation.net>

Projektpartner*innen:

<http://www.furtherfield.org>

<http://madlab.nl/>

<http://www.apo33.org/>

<http://upstage.org.nz/blog/>

<http://donautics.stwst.at>

<http://www.brightsparksonline.com/>

<http://kunstgarten.mur.at>

<http://kig.mur.at>

<http://www.oekoservice.at>

<http://interpenetration.net>

FURTHERFIELD



bm:uk GRAZ

kultur steiermark

mur.at

