

JUNGE BÜHNE

SpielleiterInnenausbildung für das Schul- und Jugendtheater

Umfassende Ausbildung mit Zertifikat / NOV 2012 - JUL 2014

7 Seminarwochenenden, 1 Hospitanz im Jugendtheater und 2 kompakte Praxiswochen

in Graz, Deutschlandsberg und im Bildungshaus Retzhof, Leibnitz

Die TeilnehmerInnen sollen dazu befähigt werden, **Theaterarbeit mit jungen Menschen** im Alter von 13 bis 25 Jahren zu leisten und dabei sowohl in pädagogisch-sozialer wie in künstlerisch-ästhetischer Weise professionelle Ansprüche zu erfüllen. Dies bedeutet, Verantwortung für den theaterpädagogischen Prozess, das künstlerische Produkt und den gruppendynamischen Prozess zu übernehmen und dabei die Potentiale der Jugendlichen so zu fördern, dass die Spielleitung ihre eigene Rolle als kompetenteR VermittlerIn von Theaterfähigkeiten sowie als „ErmöglicherIn“ der Theaterprojekte sieht. Der Fokus liegt hierbei auf der Orientierung an der Lebenswelt der Jugendlichen, insbesondere zu Beginn des Prozesses bei der Auswahl des zu behandelnden Themas und am Ende des Prozesses bei der Verankerung des künstlerischen Ergebnisses in einem für die Jugendlichen geeigneten sozialen Umfeld.

Zudem sollen die Mitglieder der von ihnen betreuten Gruppen durch ihre professionelle Anleitung ihre individuellen und gemeinsamen Lebenserfahrungen ebenso wie ihre Erlebnisse als Gruppe verarbeiten können. Dies wird im künstlerischen Prozess geschult und soll so zu gesteigerter Lebensqualität und sozialer Integration verhelfen.

REFERENTINNEN | THEMEN

- **Marcelo Diaz:** Textanalyse, Regie, Rollenarbeit
- **Jochen Wietershofer:** Gruppenbildung und Spielleitung; Methodik und Didaktik der Theaterarbeit mit Jugendlichen, praktische Dramaturgie, Regie
- **Barbara Carli und Gudrun Maier:** Erfahrungen in der Praxis: Erarbeitung eines Stückes, Stückentwicklung im Schul- und Jugendtheater
- **Christian Ruck:** Schauspieltraining
- **Martina Zinner:** Atem, Stimme, Sprechen
- **Lorenz Kabas:** Improvisation und Körperarbeit, Clowneskes und Musik im Theater
- **Christine Batik:** Bewegungspädagogik, Rhythmik, Psychomotorik

TERMINE

- | | | | |
|---|--------------|------------------------|---|
| ① | MI / DO / FR | 31. OKT - 02. NOV 2012 | Jochen Wietershofer, Christian Ruck |
| | FR / SA / SO | 02.- 04. NOV 2012 | Lorenz Kabas, Martina Zinner, Christian Ruck |
| ② | FR / SA / SO | 07.- 09. DEZ 2012 | Barbara Carli, Gudrun Maier |
| ③ | FR / SA / SO | 04.- 06. JAN 2013 | Christine Batik |
| ④ | FR / SA / SO | 22.- 24. MÄR 2013 | Marcelo Diaz |
| ⑤ | FR / SA / SO | 10.- 12. MAI 2013 | Marcelo Diaz |
| ⑥ | FR / SA / SO | 14.- 16. JUN 2013 | Marcelo Diaz |
| ⑦ | FR / SA / SO | 13.- 15. SEP 2013 | Jochen Wietershofer |
| ⑧ | FR / SA / SO | 08.- 10. NOV 2013 | Barbara Carli, Gudrun Maier |

■ KOMPAKT

MI - SO 29. MAI - 02. JUN 2013 **Jugendtheaterfestival RABIATPERLEN Deutschlandsberg**
Stücke und deren Nachbesprechung, Feedback an Regie und Spielende;
Jochen Wietershofer

SO - SO 09. FEB - 16. FEB 2014 **PRAXISWOCHE mit Jugendlichen**
Bildungshaus Schloss Retzhof bei Leibnitz;
Barbara Carli, Gudrun Maier, Lorenz Kabas

■ ZUSÄTZLICHE THEMEN

- Organisation und Finanzierung **Sieglinde Roth**
- Technik und Gestaltung des Aufführungsraumes, Kostüm und Maske **Clemens Zabini, Markus Boxler**

■ KURSORT

8010 Graz, Karmeliterplatz 2 | Multifunktionsraum

■ KOSTEN

Die **Kursgebühr** für die 16-teilige zertifizierte SpielleiterInnen-Ausbildung für das Jugendtheater beträgt € 1.980,- (Seminar-gebühren auf 3 Jahre verteilt: pro Jahr € 660,-) zuzüglich Unterkunft und Verpflegung (pro Seminar ca. € 100,- bis € 140,-).

■ ANMELDUNG

Achtung: **Beschränkte TeilnehmerInnenanzahl!** (max. 16 TN)
Bitte bis spätestens **20. Oktober 2012** anmelden! (Name, Adresse, Telefon, E-Mailadresse)
Österreichischen Bundesverband für außerberufliches Theater, 8010 Graz, Karmeliterplatz 2 | T 0664 / 410 58 52 | oebv-theater@aon.at

■ ZAHLUNGSMODALITÄTEN

Nach Anmeldebestätigung ist bis zum **31. Oktober 2012** der erste Seminarbeitrag von € 660,- zu überweisen.

KW: Junge Bühne | **Bankverbindung:** Bank Austria | **BLZ:** 12000 | **Kto.Nr.:** 500 591 758 08 | „ÖBV Theater“

IBAN: AT 29 12 000 500 591 758 08 | **BIC:** BKAUATWW

Erst nach Einzahlung des Seminarbeitrages ist Ihr Platz in der Ausbildung fix. Die Anmeldungen werden nach dem Eingangsdatum berücksichtigt. Bei Nichterreichen der Mindestanzahl von 8 TN kann der Kurs abgesagt werden. Bei Kursabsage wird der Seminarbeitrag rückerstattet.

■ ORGANISATION

ÖSTERREICHISCHER BUNDESVERBAND FÜR AUSSERBERUFLICHES THEATER | Karmeliterplatz 2 | 8010 Graz
Isabelle Supanz | T 0664 / 410 58 52 | oebv-theater@aon.at | www.oebvtheater.at | ZVR 551141287