

AUSSCHREIBUNG :: DATENBLATT

(english version below)

Name: _____

Adresse: _____

Tel: _____

e-mail: _____

homepage: _____

Titel: _____

Dauer: _____

Originalformat: _____

Jahr: _____

Produzentin _____

Der Einreichung sind beizulegen:

- Einreichungsformular (ausgefüllt)
- Sichtungskopie auf Datenträger, Formate: mov, mp4 im Codec H264, oder DVD (VIDEO_TS)
- 3 Filmstills
- Synopsis (max. 200 Zeichen, Katalogtext)

Submissions should be send to: "KW: BEST AUSTRIAN ANIMATION 2014"

Postfach 6

A-1191 Wien

Deadline: 10. October 2014 (Poststempel)

Datum

Unterschrift*

* mit meiner Unterschrift erkläre ich das Ausschreibungsregelment gelesen und verstanden zu haben, sowie die Rechte für den von mir eingereichten Film zu besitzen..

CALL FOR FILMS :: ENTRY FORM

Name: _____

Address: _____

Tel: _____

e-mail: _____

homepage: _____

Title: _____

Duration: _____

Original Format: _____

Year: _____

Producer: _____

Submissions should include:

- complete filled in application form
- Preview Copy on data medium, Format: mov, mp4 with Codec H264, or DVD (VIDEO_TS)
- 3 film-stills
- Synopsis (max. 200 signs, text for catalog)

Submissions should be send to: "KW: BEST AUSTRIAN ANIMATION 2014"

Postfach 6

A-1191 Wien

Deadline: 10. October 2014 (date of postmark)

Date

Signature*

* with my signature I declare to have read and understood the festival regulations and confirm to owning the rights on the submitted film.

ASIFA AUSTRIA AWARD / BEST AUSTRIAN ANIMATION 2014

10. ONE DAY ANIMATION FESTIVAL

AUSSCHREIBUNG :: CALL FOR FILMS

(english version below)

bis 10. Oktober (Einsendeschluss)

Am 20. November 2014 findet in Wiener Filmcasino der Wettbewerb

"ASIFA AUSTRIA AWARD / BEST AUSTRIAN ANIMATION"

im Rahmen des 10. One Day Animation Festival statt.

Das Festival begreift sich als Präsentationsplattform für zeitgenössischen österreichischen Animationsfilm.

Im Rahmen des Festivals findet vor dem Wettbewerbsprogrammen, das

2. Symposium - Animation in Österreich

mit dem diesjährigen Schwerpunkt : Produktionsbedingungen statt.

http://asifa.at/projekte/asifa_animation_day_2014.html

ASIFA AUSTRIA AWARD / BEST AUSTRIAN ANIMATION

10. One Day Animation Festival 2014

Donnerstag, 20. November 2014 – FILMCASINO, 18:00h-24:00h

2. SYMPOSIUM - ANIMATION IN ÖSTERREICH

Donnerstag, 20. November 2014, 12:00h-16:00h



ASIFA AUSTRIA



]a[academy of fine arts vienna

Richtlinien ::

Für die Wettbewerbe zugelassen sind Filme aller Animationstechniken, einschliesslich Kombinationen von Real- und Trickfilm, die von oder in Österreich produziert wurden.

Der Einreichung sind beizulegen:

- Einreichungsformular (ausgefüllt)
- Sichtungskopie auf Datenträger, Formate: mov, mp4 im Codec H264, oder DVD (VIDEO_TS)
- 3 Filmstills
- Synopsis (max. 200 Zeichen, Katalogtext)

Unvollständige oder zu spät eingelangte Einreichungen können leider nicht berücksichtigt werden.

Der Festivalveranstalter übernimmt keine Transport- oder sonstigen Kosten, die mit der Einreichung der Produktionen verbunden sind. Eingereichte Unterlagen und Sichtungskopien können nicht zurückgesandt werden.

Mit der Einreichung stimmt die Einreichende den Festivalrichtlinien, sowie der Vorführung des eingereichten Films, dem Abdruck der Filmstills im Programmheft oder Katalog sowie der umfassenden der Presseverwertung zu.

Aus der Einreichung und Teilnahme erwächst keinerlei Rechtsanspruch. Die Entscheidung über das Festival-Programm und die Wettbewerbsteilnahme liegt ausschließlich im Ermessen des Selektions-Komitees und wird im November bekannt gemacht.

Einreichungen

ab sofort

bitte auf dem Postweg an:

"KW: BEST AUSTRIAN ANIMATION 2014"

Postfach 6

A-1191 Wien

Einsendeschluss für Einreichungen ist der 10. Oktober 2014 (Poststempel)

Selektionskomitee 2014: Sabine Groschup, Adnan Popovic, Muzak und Karoline Riha

Preis-Jury 2014: Die Mitglieder der Jury werden im Herbst verlautbart.

Die Jury vergibt:

ASIFA AUSTRIA AWARD / BEST AUSTRIAN ANIMATION 2014

Preisgeld: 500.- Euro

2 lobende Erwähnungen

Publikumspreis

weitere Informationen unter:

<http://asifa.at/bestanimation>

Kontakt:

bestaanim@gmail.com

Regulations ::

All animations that have been produced in Austria or by an austrian filmmaker can be submitted for the competition. Accepted are all different techniques and categories of animation including combinations of real and animated film..

Submissions should include:

- complete filled in application form
- Preview Copy on data medium, Format: mov, mp4 with Codec H264, or DVD (VIDEO_TS)
- 3 film-stills
- Synopsis (max. 200 signs, text for catalog)

Incomplete or late applications cannot be considered.

The Festival can not be held liable for transport or other costs. Submitted application material will not be returned. By submitting the filmmaker accepts the festivals regulations and agrees to the screening of his submitted film in course of the One Day Animation Festival.

No claims can be held by submitting work to the festival. The decision on the festival and competition program solemnly lies within the selection committee. Decision will be announced in November.

Submissions

should be send to: **"KW: BEST AUSTRIAN ANIMATION 2014"**

Postfach 6

A-1191 Wien

Deadline: 10. October 2014 (date of postmark)

Selection committee 2014: Sabine Groschup, Adnan Popovic, Muzak and Karoline Riha

Jury 2014: The members of the Jury will be announced..

Awards::

ASIFA AUSTRIA AWARD / BEST AUSTRIAN ANIMATION 2014 (500.- Euro)

2 Honorable Mentions

Audience Award

more infos at:

<http://asifa.at/bestanimation>

contact :

bestaanim@gmail.com