

MIT SEIFE UND GABELN



Thurgauische
Kunstgesellschaft

kunstraum kreuzlingen & tiefparterre

MIT SEIFE UND GABELN

Eine Ausstellung zum Glück

16. Januar – 27. Februar 2011

kuratiert von data | Auftrag für parasitäre* Gastarbeit
www.menuedata.net

Samstag, 15. Januar 2011, 17.00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung

mit data | Auftrag für parasitäre* Gastarbeit und Richard Tisserand
SPECTRAL REVOLUTION, Performance von Benjamin Egger
mit Alicia Vargas und der Hilal Dance-Gruppe von Yvette Mimona Fatma

Kunstraum Kreuzlingen
Bodanstrasse 7a
CH-8280 Kreuzlingen
www.kunstraum-kreuzlingen.ch
offen: Fr 15–20h, Sa/So 13–17h

SANDRA KNECHT
 PASCAL LAMPERT
 ANNE LORENZ
 SONJA LOTTA
 ANDREAS MARTI
 DAMIR OČKO
 URSULA PALLA
 SEBASTIAN SCHAUB
 RÜDIGER SCHLÖMER
 NADJA SCHÖLLHAMMER
 MARTIN SENN
 ELISABETH SMOLARZ
 ANDY STORCHENEGGER
 MARION STRUNK
 STUDIO A
 LEX VÖGTLI
 EDWARD WRIGHT
 SILVIE ZÜRCHER
 KLARA BORBÉLY
 BETTINA CARL
 BENJAMIN EGGER
 EKW 14,90
 FAWZY EMRANY
 BEAT FÜGLISTALER
 GBC GEBRÜDER BÜHLER
 FRANZ GRATWOHL
 GABRIELA GRÜNDLER
 ANDREA HELLER
 PATRICIA JACOMELLA
 ANDRINA JÖRG

Hat jemand eine Ahnung?
 Wo sind die Werkzeuge, welche Rolle spielt
 der Zufall, ist Angst ein Antrieb, braucht es
 die Störung, was gilt es zu verteidigen?
 Ist das Glück eine launische Hure?

Es ist ein Boojum, nicht wahr?

MIT SEIFE UND GABELN ermittelt
 aus gegenwärtiger Perspektive soziale, politische
 und kulturelle Bedingungen für Glück.
 Parallelerzählung und konzeptionelle Blaupause
 bilden Motive aus **THE HUNTING**
OF THE SNARK, Lewis Carrolls Versbericht
 aus dem Jahr 1876 über eine Handvoll
 unglücklicher Glücksuchender.

In Gesellschaft von 30 Künstlerinnen
 und Künstlern beschliesst
 data | Auftrag für parasitäre* Gastarbeit
 seine Ermittlungen zum Glück
 und bündelt die Kräfte...

Samstag, 15.01.2011, 17h
Eröffnung der Ausstellung
 anschl. Happy Happen

Sonntag, 23.01.2011, 16–18h
Tour de 6

Interview-Führung mit Beat Füglistaler, Marion Strunk, Lex Vögtli,
 Christoph Rath (ekw 14,90), Andy Storchenegger, Ursula Palla,
 moderiert von data | Auftrag für parasitäre* Gastarbeit
 anschl. Happy Happen

Samstag, 12.02.2011, 13–17h
Happy ParaSite

Parasitäre Verstrickungen mit Rüdiger Schlömer
 DIE ENTSENDUNG (Uhrzeit/Teilnahme: www.menuedata.net)

Sonntag, 27.02.2011, ab 16h

The End is the Beginning is the End

Book Launch MIT SEIFE UND GABELN, Künstler-Interviews,
 Gastbeiträge, Werkkatalog (www.revolver-books.de)
 Konzert mit ME AND THE MINIMES, Zürich, 18h
 abschl. Happy Happen



MIGROS
 kulturprozent

Der Kanton Thurgau und Kreuzlingen, die Dr. Heinrich Mezger-Stiftung, die Thurgauische Kulturstiftung Ottoberg sowie die Credit Suisse Kreuzlingen ermöglichen den Kunstraum Kreuzlingen finanziell. Daniela Petrini & Tanja Trampe danken: Richard Tisserand und dem Team, Annette Sense, Jso Maeder, Peter Meier, Reto Müller, Rita und Peter Trampe, Niklas Engler, Lewis Carroll, Migros-Kulturprozent, Signcut GmbH, Theater Neumarkt sowie den Künstlerinnen und Künstlern.